

Махамбет Утемисов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университетінің
(жоғары оқу орнының толық атауы)

Мемлекеттік аттестаттау комиссиясының 2016 жылғы «24» мамыр шешімімен (№ 3 хаттама)

Бижан

Гулбағдат Бимуханқызына
(тегі, ата-наесінің аты (болса), жөн даяма)

5B090600 «Мәдени тынығу жұмысы» мамандығы бойынша
(мамандықтың коды және атауы)

қызмет көрсету
БАКАЛАВРЫ
дәрежесі берілді

Мемлекеттік аттестаттау комиссиясының төрағасы

Ректор

Халық

М.О.

2016 жылғы «1» шілде

Орал

ЖБ-Б № 114275

Тіркелу нөмірі

Решением Государственной аттестационной комиссии Западно-Казахстанского государственного университета имени Махамбета Утемисова
(полное наименование высшего учебного заведения)
от «24» мая 2016 года (протокол № 3)
Бижан

Гулбағдат Бимуханқызы
(фамилия, имя, отчество (при его наличии))

присуждена степень
БАКАЛАВР
в области услуг

по специальности 5B090600
«Культурно-досуговая работа»
(код и наименование специальности)

By the decision of the State Attestation Committee of Makhambet Utemisov

West Kazakhstan State University
(name of the higher education institution)

Bizhan-Gulbagdat was
(graduate's full name)

awarded the degree of BACHELOR of services
in 5B090600 «Cultural-leisure activities»
(code and name of the specialty)

Date «24» may 2016

ЖБ-Б № 114275

«1» июля 2016 года г. Уральск

Б Е З Д И П Л О М А Н Е Д Е Й С Т В И Т Е Л Ь Н О

1. Фамилия Бижан
 2. Имя, отчество (при его наличии) Гузбадат Джумханқызы
 3. Дата рождения 25.04.1993
 4. Предыдущий документ об образовании Диплом о среднем специальном образовании
ТКБ № 0052255 29.06.2013
(серия, номер документа, дата выдачи)
 5. Вступительные испытания Серия АК Сертификат №1427117, 22.07.2013
 6. Поступил(-а) Западно-Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова, 2013
(год, наименование вуза, дата поступления)
 7. Окончил(-а) Западно-Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова, 2016
(год, наименование вуза, дата окончания)
 8. Дополнительная информация _____



Западно-Казахстанский
(наименование)
государственный университет
(наименование)
имени М. Утемисова
(учебного заведения)
Уральск
(город)

**ПРИЛОЖЕНИЕ
 К ДИПЛОМУ
 (транскрипт)**

№ ЖБ-Б 1114275

1 июля 2016 г.
(дата выдачи)

47
(регистрационный номер)

9. Профессиональная практика

Вид практики	Количество кредитов	ECTS	Оценка		
			буквенная	в баллах	традиционная
Профессиональная (педагогическая)	4	8	C	4	3
Преддипломная	2	4	B+	3,33	4

10. Итоговая аттестация

Наименование дисциплин государственных экзаменов	Количество кредитов	ECTS	Оценка		
			буквенная	в баллах	традиционная
История Казахстана	3	6	C+	2,33	3
По специальности	1	2	B+	3,33	4

11. Выполнение и защита

Тема дипломного проекта (работы) или диссертации	Количество кредитов	ECTS	Оценка		
			буквенная	в баллах	традиционная
Художественное образование тенденция развития творчества.	2	4	B+	3,33	4

12. Общее число кредитов / количество кредитов ECTS теоретического обучения 78/125

13. Средневзвешенная оценка (GPA) теоретического обучения 3,33

14. Решением Государственной аттестационной комиссии (протокол № 4 от «24» 05 2016 г.) присуждена степень _____

по специальности бакалавр в области услуг
 образовательная программа 5В090600 «Культурно-досуговая работа»
 с присвоением квалификации _____

Ректор

Декан факультета

Секретарь



Данный диплом дает право профессиональной деятельности в соответствии с уровнем высшего и послевузовского образования Республики Казахстан

15. За время обучения изучил(а) и сдал(а) экзамены по следующим дисциплинам:

№	Код дисциплины	Наименование дисциплины	Количество кредитов	ECTS	Оценка		
					буквенная	в баллах	традиционная
1	2	3	4	5	6	7	8
1	FL	Иностраный язык	2	4	B	2,67	4
2	RL	Русский язык	2	4	B	3	4
3	ID	Дифференциация свободного времени	1	2	B	3	4
4	LAA	Организация свободного времени зарубежом	2	4	A-	3,67	5
5	MSAP	Драматургия массовых праздников и постановок	1	2	B-	2,67	4
6	SOC	Социология	1	2	B	3	4
7	PHI	Философия	2	4	A-	3,67	5
8	TTC	Теория и история культурно-досуговых работ	1	2	A-	3,67	5
9	FCM	Основы коммуникативной культуры	2	4	A-	3,67	5
10	MI	Основной музыкальный инструмент	2	4	B-	3,33	4
11	CHT	Теория и история культурно-досуговых работ	1	2	B-	3,33	4
12	COMC	Основы коммуникативной культуры	2	4	A-	3,67	5
13	MI	Основной музыкальный инструмент	1	2	B-	3,33	4
14	ENS	Ансамбль	2	4	B+	3,33	4
15	FSS	Основы сценического мастерства	1	2	A-	3,67	5
16	MSC	Методические обеспечения культ.-досуговых работ	1	2	A-	3,67	5
17	STF	Результаты в сфере оказания услуг	1	2	B	3	4
18	MUF	Международные традиции КДР	2	4	B-	3,33	4
19	MIS	Эксплуатация, управление и организация КДР	1	2	A-	3,67	5
20	ROL	Патриотизма	2	4	A-	3,67	5
21	CHT	Модели танцев культуры тарихи театры	1	2	B	3,33	4
22	AC	Художественное творчество	1	2	B-	3,33	4
23	HT	Народные обычаи культурно-досуговых работ	1	2	B	3	4
24	LEG	Развлекательные игры на досуге	1	2	A-	3,67	5
25	SEP	Программа культурно-развлекательных работ и орг. шоу	1	2	A-	3,67	5
26	LAP	Педагогическая методика орг. культурно-досуговых работ	2	4	A-	3,67	5
27	LAP2	Педагогическая методика орг. культурно-досуговых работ	1	2	A-	3,67	5
28	PRL	Профессиональный русский язык	2	4	B-	3,33	4
29	FLPD	Профессиональный иностранный язык	2	4	B-	3,33	4
30	HOA	История искусства	2	4	C-	2,33	3
31	AEW	Учебно-воспитательная работа в художественных коллективах	2	4	B-	3,33	4
32	CLP	Режиссура культурно-досуговых программ	1	2	B-	3,33	4
33	TCC	Культура общения	2	4	B-	3,33	4
34	LP	Педагогика свободного времени	1	2	A-	3,67	5
35	СММ	Маркетинг и менеджмент в культурно-досуговой сфере	1	2	A-	3,67	5
36	MSCL	Методические обеспечения культ.-досуговых работ	2	4	B-	2,67	4
37	LEM	Методика воспитательной работы досуга	1	2	B	3	4
38	CA	Центры культурно-досуговых работ	2	4	A-	3,67	5
39	CMD	Методика формирования культурно-массовых мероприятий	2	4	B-	3,33	4
40	SHP	Организация развлекательных программ	1	2	A-	3,67	5
41	TCL	Туризм культурно-досуговых работ	2	4	A-	3,67	5
42	MOEP	Культурно-развлекательная программа для детей	1	2	A-	3,67	5

Всего кредитов/количество кредитов ECTS теоретического обучения
 Средневзвешенная оценка (GPA) теоретического обучения

78/135
 3,35

Примечание: Приложение к диплому (транскрипт) снабжается степенями защиты

Қазақстан Республикасының Ғылым және жоғары білім министрлігі
Инновациялық Еуразия университеті
Біліктілікті арттыру институты



Лицензия Серия АБ
№ 0137472
Осы куәлік

Бижан Гүлбағдат Бимұханқызына

08.02.2022-09.01.2023 жж. аралығында Инновациялық Еуразия университетінің Біліктілікті арттыру институтында 540 академиялық сағат көлемінде «Музыка» пәнін оқытудағы қазіргі білім беру технологиялары біліктілігі бойынша өндірістен қол үзбей қайта даярлау курсының білім беру бағдарламасын меңгергені үшін беріледі.

ИнЕУ ректоры
Ч.С.Макенов

БЖИ директоры
М.П.Шакарманова



Берілген күні
2023 ж. 09 қаңтар

Номер регистрации 2356

Министерство науки и высшего образования Республики Казахстан
Инновационный Евразийский университет
Институт повышения квалификации



Лицензия Серия АБ
№ 0137472

Настоящее свидетельство выдано

Бижан Гүлбағдат Бимұханқызы

в том, что она (он) обучался (-ась) 08.02.2022-09.01.2023 гг. и освоил (а) образовательную программу переподготовки по направлению Современные образовательные технологии в преподавании предмета «Музыка» в институте повышения квалификации Инновационного Евразийского университета в объеме 540 академических часов.

Ректор ИнЕУ
Ч.С.Макенов

Директор ИПК
М.П.Шакарманова



Дата выдачи
09 января 2023 г.

№ 094546

№ п/п	Пән атауы Наименование дисциплины	Сағат саны / количество часов			
		Барлық сағат саны Всего часов	Из них / Оның ішінде		
	Аудиториялық сағаттар саны Аудиториялық занятия		Қашықтықтан оқыту сағаттары Дистанционные занятия	СӨЖ СРС	
1	Білім беру мазмұнын жанарту жағдайында музыканы оқытудың заманауи аспектілері/ Современные аспекты преподавания музыки в условиях обновления содержания образования	120	90	16	14
1.1	Ән-күй теориясының негіздері/ основы теории музыки	60	45	8	7
1.2	Мектептегі ән-күй сабағының тарихы /история школьного музыкального образования	60	45	8	7
2	Заманауи мектепте «Музыка» пәнін оқытудың өзекті мәселелері мен әдістемесі /Актуальные проблемы и методика музыкального образования в школе	72	42	18	12
2.1	Полифония негіздері /основы полифонии	36	21	9	6
2.2	Сольфеджио әдістемесі / методика сольфеджио	36	21	9	6
3	Музыка сабақтарында оқушылардың кілтті құзыреттіліктерін қалыптастыру бойынша мұғалімнің қызметін ұйымдастыру/ Организация деятельности преподавателя по формированию ключевых компетенций учащихся на уроках музыки	72	52	12	8

- ДҰРЫС
БЕРНІ

3.1	Музыкалық шығармаларды талдау /анализ музыкальных произведений	36	26	6	4
3.2	Музыкалық психология/музыкальная психология	36	26	6	4
4	Музыка сабағында оқушылардың функционалды сауаттылығын қалыптастыру құралы ретіндегі сыни ойлау технологиясы/ Технология развития критического мышления на уроках музыки как средство формирования функциональной грамотности учащихся	120	79	16	25
4.1	Негізгі музыкалық аспаптар /основной музыкальный инструмент	15	10	-	5
4.2	Қосымша музыкалық аспаптар /дополнительный музыкальный инструмент	42	37	-	5
4.3	Дирижирлау /хоровое дирижирование	37	32	-	5
4.4	Әлем музыкасы тарихы /история мировой музыки	11	-	6	5
4.5	Қазақ фольклоры (музыкалық) /казахский музыкальный фольклор	15	-	10	5
5	Музыка сабағындағы интернет-ресурстар /Интернет-ресурсы на уроках музыки	72	52	15	5
6	«Музыка» пәні бойынша практикалық жұмыстар жүйесі/ Система практических работ по музыке	72	52	15	5
7	Тәжірибе Практика	10	10	-	-
	Зачет Сынақ	2	2	-	-
9	Оқу жоспары бойынша барлық сағат саны Всего часов по учебному плану	540	379	92	69



Сканировано с CamScanner

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
«ОРЛЕУ» БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ» АКЦИОНЕРЛІК ҚОҒАМЫ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
АО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ОРЛЕУ»

СЕРТИФИКАТ

Осы сертификат Бизжан Гүлбағдат Бимұханқызы
Настоящим подтверждает, что (тегі, аты, әкесінің аты / фамилия, имя, отчество)

«Мектепке дейінгі ұйымның музыкалық жетекшісінің кәсіби құзыреттілігін дамыту»
прошел(ла) курсы повышения квалификации на тему / тақырыбында

15.05.2023-25.05.2023ж., 72 сағат

в объеме часов / сағат көлемінде біліктілікті арттыру курстарынан өткенін растады



Н.Абишева
Қолы/подпись аты-жөні/Ф.И.О.

Күні: «25» Мамыр 2023 жыл
Дата выдачи: _____ года

Тіркеу нөмірі
Регистрационный номер № 0542050



Қазақстан Республикасының
Оқу-Ағарту Министрлігінің
18.01.2016 ж. №95
бұйрығына сәйкес
Біліктілікті Арттырудың Қазақстандық
Өңіраралық Орталығы



Согласно Приказу
Министерства Просвещения
Республики Казахстан
№95 от 18.01.2016 г.
Казахстанский Межрегиональный Центр
Повышения Квалификации

СЕРТИФИКАТ

Осы сертификат
Этот сертификат

Бижан Гүлбағдат Бимұханқызы

(тегі, аты, әкесінің аты/фамилия, имя, отчество)

**«Инклюзивті білім беру жүйесінде ерекше білім беру қажеттілігі бар балаларға
прошел (ла) курсы повышения квалификации на тему / тақырыбында**

**«психологиялық-педагогикалық қолдау көрсету» (03.11.2025 - 14.11.2025 жылы) 80 академиялық сағат
в объеме часов / сағат көлемінде біліктілікті арттыру курсынан өткенін растайды**

Бас директор Э. Естемесова / Естемесова Э.А. /

Берілген күні М.О.
Дата выдачи 14 қараша 2025 ж. М.П.



Тіркеу
Регистрационный №230864



Сканировано с CamScanner

ПЕДАГОГКЕ БІЛІКТІЛІК САНАТЫН
БЕРУ ТУРАЛЫ

КУӘЛІК

ОСЫ КУӘЛІК БИЖАН ГУЛБАГДАТ БИМУХАНҚЫЗЫНА БІЛІКТІЛІК САНАТТАРЫН БЕРУ ЖӨНІНДЕП КОМИССИЯНЫҢ ШЕШІМІНЕ СӘЙКЕС "АҚТӨБЕ ҚАЛАСЫНЫҢ БІЛІМ БӨЛІМІ" ММ 03.06.2024 ЖЫЛҒЫ № 285 БҰЙРЫҒЫМЕН МУЗЫКА ЖЕТЕКШІСІ ЛАУАЗЫМЫ БОЙЫНША «ПЕДАГОГ-САРАПШЫ» БІЛІКТІЛІК САНАТЫ БЕРІЛДІ.

ОСЫ КУӘЛІК 03.06.2029 ЖЫЛҒА ДЕЙІН ЖАРАМДЫ.

АТТЕСТАТТАУ КОМИССИЯСЫНЫҢ ТӨРАЙЫМЫ: ШАЛАБАЕВА Ж.Б.

ТІРКЕУ НӨМІРІ: 150613
БЕРІЛГЕН КҮНІ: 03.06.2024 ЖЫЛ.
БЕРГЕН ОРНЫ: АҚТӨБЕ ҚАЛАСЫ



УДОСТОВЕРЕНИЕ

ПЕДАГОГА О ПРИСВОЕНИИ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ

НАСТОЯЩЕЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ ВЫДАНО БИЖАН ГУЛБАГДАТ БИМУХАНОВНЕ В ТОМ, ЧТО В СООТВЕТСТВИИ С РЕШЕНИЕМ КОМИССИИ ПО ПРИСВОЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ КАТЕГОРИЙ, ПРИКАЗОМ ГУ "ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА АКТӨБЕ" № 285 ОТ 03.06.2024 ГОДА, ПРИСВОЕНА КВАЛИФИКАЦИОННАЯ КАТЕГОРИЯ «ПЕДАГОГ-ЭКСПЕРТ» ПО ДОЛЖНОСТИ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ.

НАСТОЯЩЕЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ДО 03.06.2029 ГОДА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ АТТЕСТАЦИОННОЙ КОМИССИИ: ШАЛАБАЕВА Ж.Б.

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР: 150613
ДАТА ВЫДАЧИ: 03.06.2024 ГОДА
МЕСТО ВЫДАЧИ: ГОРОД АКТӨБЕ

CS Сканировано с CamScanner

ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ
I. ПАСПОРТ ДЕРЕКТЕРІ



1. Тері Билжал
Фамилия
2. Аты Тулбағрат
Имя
3. Әкесінің аты (бар болса)
Отчество (при наличии) Әлимуханқұлы
4. №
серия/серия номер/номер
5. Кітапша несінің жеке қолы
Личная подпись владельца [Signature]
6. Жеке медициналық кітапшаның сериясы
Серия личной медицинской книжки

№

2. ЖЕКЕ МЕДИЦИНАЛЫҚ КІТАПШАНЫҢ
НЕСІ ТУРАЛЫ МӘЛІМЕТТЕР
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ
ЛИЧНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ КНИЖКИ

1. Негізгі мамандығы
Основная профессия МЕДИЦИНАЛЫҚ КІТАПША
 2. Лауазымы Мұзқа мекеншісі
Должность
 3. Жұмыс орны № 17 "Мұзқалы" КСДҰ
Место работы
 4. Туған жылы, айы, күні 25.04.1993.
Дата рождения
 5. Мекен-жайы (Батыс д., 17А/17)
Место жительства Алматы - 0кфд, 340 Б квт
- 101 8708 981 3161

13. ЖҰМЫС ІСТЕУГЕ РҰҚСАТ
ДОПУСК К РАБОТЕ

13. ЖҰМЫС ІСТЕУГЕ РҰҚСАТ
ДОПУСК К РАБОТЕ

Күні Дата	Жұмыс істеуге рұқсат «__» жылы күні аяғы Допуск к работе «__» дата месяц год	Денсаулық сақтау субъектілерінің жауапты маманының Т.А.Ә., қолы, мөр (бар болса) Ф.И.О., намісі, ответственного специалиста субъектов здравоохранения, печать (при наличии)
		   
		 
		 
		 
		 
		 
		 
		 
		 

Күні Дата	Жұмыс істеуге рұқсат «__» жылы күні аяғы Допуск к работе «__» дата месяц год	Денсаулық сақтау субъектілерінің жауапты маманының Т.А.Ә., қолы, мөр (бар болса) Ф.И.О., намісі, ответственного специалиста субъектов здравоохранения, печать (при наличии)
		 
		 
		 
		 
		 
		 
		 
		 
		 
		 

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ
«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы
«Ақтөбе облысы бойынша
Кәсіби даму институты»

ӨРЛЕУ

БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ
ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ

Бижан Г.Б.

**ЕРЕКШЕ БІЛІМДІ ҚАЖЕТ ЕТЕТІН БАЛАЛАРДЫҢ
МУЗЫКАЛЫҚ ҚАБІЛЕТІН ТҮРЛІ ОЙЫНДАР
АРҚЫЛЫ ДАМУ**

Сканировано с CamScanner

АҚТӨБЕ - 2024

ӨРЛЕУ

БІЛІМ АРТУ АҚПАРАТ
орталығы

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРАЛІГІ
«ӨРЛЕУ» БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ» АҚ ФИЛИАЛЫ
«АҚТӨБЕ ОБЛЫСЫ БОЙЫНША КӘСІБИ ДАМУ ИНСТИТУТЫ»

Бижан Г.Б.

ЕРЕКШЕ БІЛІМДІ ҚАЗІМЕТІН БАЛАЛАРДЫҢ
МУЗЫКАЛЫҚ ҚАБІЛЕТІН ТҮРЛІ ОЙЫНДАР АРҚЫЛЫ ДАМУ

Ақтөбе, 2024 ж.



Сканировано с CamScanner

«Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы» акционерлік қоғамының филиалы Ақтөбе облысы бойынша Кәсіби даму институтының сараптау кеңесінің №2 хаттамасы шешімінің негізінде баспаға ұсынылды.

Пікір берушілер:

Джумагазина Г.Г. - «Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы» АҚ филиалы Ақтөбе облысы бойынша Кәсіби даму институтының кафедрасының аға әдіскері

Есенғұлова М.Н. – ҚЖұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университетінің доценті, п.ғ.к.

Ерекше білімді қажет ететін балалардың музыкалық қабілетін түрлі ойындар арқылы дамыту: әдістемелік құрал / Бижан Г.Б. – МКҚК №17 «Шұғыла» бөбекжай-балабақшасының музыка жетекшісі. - Ақтөбе: «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Кәсіби даму институты, 2024 ж. - 41 б.

Бұл әдістемелік құралда ерекше білімді қажет ететін балалардың музыкалық қабілетін дамыту құралы ретінде қолға алынып отыр. Өйткені балалардың ұсақ қол моторикасымен бірге тілі дамиды, қиялы, шығармашылық әрине осының музыкалық қабілеттері қалыптасады.

© «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы

Ақтөбе облысы бойынша Кәсіби даму институты, 2024

КІРІСПЕ

МКҚК №17 «Шұғыла» бөбекжай- балабақшасының музыка жетекшісі – Бижан Гүлбағдат Бимұханқызының «Ерекше білімді қажет ететін балалардың музыкалық қабілетін түрлі ойындар арқылы дамыту» атты әдістемелік құралы мектепке дейінгі ерекше білімді қажет ететін балалардың музыкалық қабілетін қалай дамытуға болатыны жөніндегі жинақ болып есептеледі. Бүгінгі ғылымның қарыштап, биікке ұшып тұрған шағында мектеп жасындағы баланы жай нәрсемен қызықтыру мүмкін емес, соның ішінде ерекше балаларды тіптен бір нәрсеге алаңдатудың өзі қазіргі заманда қиынға соғуда. Неліктен балаларда зейін жоқ? Ерекше білімді қажет ететін балаларда ғана емес, бұл күнде қалыпты балалардың өзінде тыңдай білу қабілеттері дамымаған. Міне, осы көкейкесті мәселелерді еске ала отырып осы әдістемелік құралды шығаруға бел байладық. Музыка - талай ғасырлардан бері атадан балаға мұра болып қалыптасып келе жатқан құнды жәдігер. Осы құндылықты пайдалана отырып біз бір жағынан баланың тыңдау қабілетін дамытсақ, екінші жағынан денсаулығын музыка арқылы нығайтамыз.

Әдістемелік құралды шығарудағы ең бірінші мақсатымыз: Ерекше білімді қажет ететін балалардың музыкалық қабілеттерін түрлі ойындар арқылы дамыту. Себебі, 2023-2024 оқу жылындағы мемлекеттік жалпыға бірдей білім беру стандартына сәйкес баланың бойындағы барлық дағдыларын тек ойын арқылы дамыту керек деген ұстанымды жүзеге асыруымыз қажет. Осы мәселені негізге ала отырып біз ерекше білімді қажет ететін балаларға музыкалық яғни шығармашылық қабілеттерін дамытатын ойындар жинақтадық.

Түрлі деңгейдегі қалалық, республикалық, облыстық көлемде семинар-практикумдарға, конференцияларға қатысып, өз тәжірибелеріммен бөлісіп, ойымды көпшілік ортаға салдым. Осы тақырып негізінде баспасөз беттеріне түрлі мақалалар жариялаған болатынбыз. Міне, енді көп жылғы еңбек нәтижесі әрине бұл – әдістемелік құрал.

Әдістемелік құралды біз арнайы ерекше білімді қажет ететін балалардың шығармашылық соның ішінде музыкалық қабілеттерін түрлі ойындар арқылы қала дамытуға болатынын көрсетеміз. Бұл әдістемелік құрал мектепке дейінгі музыка жетекшілеріне, тәрбиешілерге көмекші, қосымша құрал ретінде пайдалануға арналған.



1.Ерекше бала үшін музыкалық білім

Ерекше бала үшін музыкалық білім өте маңызды. Себебі музыка ерекше білімді қажет ететін балалардың денсаулығын нығайтады. Балаларға музыкалық білім беру теориясының негізі музыкалық өнердің үлкен танымдық және тәрбиелік мүмкіндіктері болып табылады.

Ерекше бала үшін музыкалық білім - бұл музыкалық өнердің әсері арқылы баланың жеке басын мақсатты түрде қалыптастыру, қызығушылықтарын, қажеттіліктерін, қабілеттерін, музыкаға эстетикалық қатынасын қалыптастыру.

Балабақшада музыкалық білім беру - маңызды тәрбиелік құралдардың бірі. Бұл жұмысты мақсатты әрі терең орындау үшін оған бүкіл оқытушылар құрамы жауап беруі керек. Балабақша өз алдына болашақ кәсіби орындаушыларды тәрбиелеу міндетін қоймайды. Оның мақсаты - музыкалық өнер арқылы баланың сезімін, оның мінезі мен еркіне тәрбиелеу, музыкаға оның жан дүниесіне енуіне көмектесу, эмоционалды реакцияны тудыру, қоршаған шындыққа жанды мағыналы қатынасы, оны онымен терең байланыстыру.

Біздің елімізде музыкалық білім тек ерекше дарынды балаларға қол жетімді сала ретінде емес, бүкіл жас ұрпақтың жалпы дамуының ажырамас бөлігі ретінде қарастырылады.

Баланы музыкалық мәдениеттің алуан түрлілігімен таныстыру үшін музыкалық білім беруді мүмкіндігінше ертерек бастау өте маңызды.

Мектепке дейінгі жас - бұл баланың негізгі қабілеттері қаланып, оның жасырын дарындары көріне бастайтын және тұлғаның белсенді дамуы жүзеге асырылатын кезең. Бұл жастағы бала ақпаратты жақсы қабылдайды және өзін кез-келген салада жүзеге асыра алады. Музыка баланың шығармашылығына жол ашады, комплекстерден арылуға, өзін әлемге «ашуға» мүмкіндік береді. Музыка балалардың музыкалық қабілеттерін дамытуға тікелей әсер етіп қана қоймайды, сонымен бірге баланың әлеуметтенуіне ықпал етеді, оны «ересектер әлеміне» дайындайды, сонымен қатар оның рухани мәдениетін қалыптастырады.

Балабақшада, отбасында сыныпта, музыка туралы белгілі бір білімдер, дағдылар мен дағдыларды меңгеру, балалар музыка өнерімен танысады. Музыкалық білім беру процесінде осы білімдерді, біліктер мен дағдыларды игеру тек мақсат емес, сонымен қатар балалардың қалауы, қызығушылықтары, қажеттіліктері, талғамдарының, яғни музыкалық және музыкалық элементтердің қалыптасуына ықпал ететіндігін қамтамасыз ету қажет. эстетикалық сана.

Музыкалық білім берудің мақсаты - музыкаға қызығушылықты ояту, баланың эмоционалды-музыкалық қабілеттерін дамыту.

Мектеп жасына дейінгі балаларға музыкалық білім берудің ролі өте маңызды, өйткені осы жылдары адамның көркемдік талғамы туралы білім негіздерінің негізі қалайды.

Музыкалық білім берудің мақсаттары негізінде музыкалық педагогика алдына келесі міндеттерді қояды:

1. Музыкаға деген сүйіспеншілік пен қызығушылықты тәрбиелеу. Бұл міндет шешіледі балаға өстіген шығармалардың мазмұнын неғұрлым өткір сезінуге және түсінуге көмектесетін музыкалық сезімталдықты, музыкалық құлақты дамыту. Музыканың тәрбиелік әсері жүзеге асырылады.

2. Балаларды нақты түрде енгізу арқылы олардың тәжірибесін байыту әр түрлі музыкалық туындылар мен қолданылатын мәнерлеу құралдары бар ұйымдасқан жүйе.

3. Балаларды музыкалық іс-әрекеттің әртүрлі түрлерімен таныстыру, ән, ырғақ, балалар аспаптарында ойнау саласындағы музыканы қабылдауды және қарапайым орындаушылық шеберлікті қалыптастыру. Музыкалық сауаттылықтың бастапқы элементтерімен таныстыру. Мұның бәрі оларға саналы, табиғи, мәнерлі әрекет етуге мүмкіндік береді.

4. Балалардың жалпы музыкалық қабілетін дамыту (сенсорлық қабілеттер, дауысты есту, ырғақты сезіну), әннің дауысын және қимылдардың мәнерлілігін қалыптастыру. Егер осы жаста баланы оқытып, белсенді практикалық қызметке баулыса, онда оның барлық қабілеттерінің қалыптасуы мен дамуы жүреді.

5. Музыкалық талғамның алғашқы дамуына ықпал ету. Қосұлы алынған музыка туралы алған әсерлер мен идеяларға сүйене отырып, алдымен таңдамалы, содан кейін орындалған шығармаларға деген бағалау қатынасы көрінеді.

6. Музыкаға деген шығармашылық қарым-қатынасты дамыту, әсіресе ондайда балаларға қол жетімді, мысалы, музыкалық ойындардағы және дөңгелек билердегі бейнелерді беру, таныс би қимылдарының жаңа комбинацияларын пайдалану, әуендерді импровизациялау. Тәуелсіздік, бастамашылық және үйренген репертуарды күнделікті өмірде пайдалануға, музыкалық аспаптарда ойнауға, ән айтуға және билеуге деген ұмтылыс қалыптасады. Әрине, мұндай көріністер орта және жоғары мектепке дейінгі жастағы балаларға тән.

Мектеп жасына дейінгі балаларды музыкалық тәрбиелеудің басты міндеті - музыкаға эмоционалды жауап беруді дамыту, оған деген қызығушылық пен сүйіспеншілікті ояту, қуаныш әкелу. Ал қуаныш - бұл үлкен рухани ләззат сезімін білдіретін эмоция. Адам өзінің қажеттіліктерін қанағаттандырған кезде ғана пайда болады. Демек, музыкалық сабақтарда бала музыкалық іс-әрекеттің әр түрін орындаудан қанағаттану мен рахат сезімін сезінуі керек, шығармашылықпен ойлап табуға қабілетті тұлғаға айналады.

Музыкалық білім берудің міндеттері барлық мектепке дейінгі жаста қолданылады. Әрбір жас кезеңінде олар өзгеріп, күрделене түседі.

Бұл бір орында тұрады. «Шығармашылық» дағдыларды ойын арқылы дамыту музыка іс-әрекетінің басты мақсаттары -балалардың эстетикалық талғамын қалыптастыру, музыкалық шығармашылық іс-әрекеттер арқылы эмоциялық қатынасын білдіруге баулу, әдемілік пен сұлулыққа тәрбиелеу.

ҚОРЫТЫНДЫ

Жоғарыда айтылғандарға сүйене отырып, ерекше білімді қажет ететін балалармен жұмыс барысында алға қойылған мақсатыма қол жеткізілді деген қорытынды жасауға болады.

Ерекше балалардың музыкалық іс-әрекетіндегі тәрбиешінің роліне күмән жоқ. Тәрбиешінің музыкалық жетекшісімен бірге музыкалық-эстетикалық тәрбие беруде маңызы зор. Ойын барысында да көмекті бір талай. Міндеттерге келетін болсақ - нақты сызық сызудың қажеті жоқ - мұны тәрбиеші жасауы керек, ал бұл музыкалық жетекшінің міндеті. Бұл мәселеде тек бірлескен қызмет, бірлескен шығармашылық көзқарас қана жеміс бере алады. Тәрбиешінің музыкалық белсенділіктен қызықтырып, баурап алу маңызды. Оның бойында музыканы оқуға, оған машықтануға деген құштарлықты ояту керек, сонда музыка жетекшісі ең жақсы көмекшісі болады. Ерекше білімді қажет ететін балаларды музыкаға тәрбиелеуде әр балаға жеке-жеке көзқарасты талап етеді.

Өнер қоғамдық сананың формасы ретінде. Музыканың өнер түрі ретінде атқаратын қызметтері орасан зор. Ерекше баланы жеке басын дамытудағы музыкалық білімнің ролі қашанда маңызды мәселе болып қала бермек.

Кішкентай балаларды тәрбиелеу және дамыту, олардың ойын әрекеттері музыкалық білімнің негізі ретінде қараған жөн. Эмоционалды жауаптылықты және оның қалыптасу деңгейін анықтауды ұйымдастыру мен әдістемесін соның ерекше білімді қажет ететін балаларға арнайы жазылған бағдарламаларды басты назарда ұстасаңыз қателеспейсіз. Балаларға музыкалық білім берудің педагогикалық шарттарын шемішкіше шағып, музыка арқылы ерекше балаларды ортаға еркін кіргізіп, әлеуметтендіре білу әр музыка жетекшісі мен тәрбиешілердің шеберлігіне байланысты. Музыканың бала тәрбиесіндегі маңызы, олардың музыкалық қабілеттерін дамыту әдістері мен тәсілдерін үнемі инновациямен үйлестіріп қолданған кезге сіз толық оң нәтижеге ие боласыз. Балалардың музыкалық іс-әрекетін ұйымдастырудың негізгі формаларын заман талаптарына сай өзгертіп отыру қажет. Себебі қиындығы көп жұмыстың нәтижесі тек тынымсыз еңбектің арқасында көрінеді. Кешенді жұмыстар ерекше білімді қажет ететін балаларды музыкаға тәрбиелеуде өз жемістерін беріп жүр. Балабақшадағы балаларға музыкалық тәрбие берудің мақсатына жетуде міндеттерді бұлжытпай орындайсыз. Мектеп жасына дейінгі балалардың жас ерекшеліктерін міндетті түрде ескересіз. Бұл процесте қолданылатын әдістер мен тәсілдер үнемі жаңартып отыруыңыз шарт. Мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық білім беруіне сәйкес әдістемелік нұсқаулыққа осы талаптарды орындағаннан кейін жетесіз. Музыка жетекшісі мен тәрбиешінің арасындағы тығыз педагогикалық байланыс қана мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық дамуында оң нәтиже береді. Тәрбиеші балаларға музыкалық білім беру мен дамудың күрделі процесінде музыкалық зерттеулер мен басқа байланыстар арасындағы сабақтастықты жүзеге асыруы керек екенін білгеннен берген белгілі. Ерекше білімді қажет ететін балалардың музыкалық

қызығушылықтары мен қабілеттерін қалыптастыру бойынша жеке жұмыстарға көп мен берген жөн;

Серуендеуге, гимнастикаға, сурет сияқты ұйымдастырылған іс - әрекеттерде музыканы пайдалансаңыз жетістікке жету оңай болмақ;

Аудиожазбаларды, радио мен теледидар бағдарламаларындағы музыканы тыңдау; Музыкалық-дидактикалық ойындарды көбірек пайдалану, ойын-сауықтар ұйымдастыру, балалардың өзіндік іс-әрекеттерін музыкамен байланыстыру арқылы естерінде сақтау әуенді жаттауға көмектеседі. Осы мәселелерді шешу үшін белгілі бір музыкалық-эстетикалық білім болуы керек. Мысалы, балалармен жеке жұмыс жасау кезінде тәрбиеші әр баланың ерекшеліктерін, оның музыкаға және қиын-қозғалысқа қабілеттілігін, материалды игеру дәрежесін ескеруі керек; пассивті балаларды белсендіру, музыкалық қызығушылықтардың қалыптасуына ықпал етуден көрінеді. Ерекше білімді қажет ететін балаларға музыканы ойындар арқылы үйрету әлде қайда сол әуенді есіне сақтауға көп көмектеседі. Тек әрбір баланың тілін таба білу қажет. Себебі әрбір бала бір әлем.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР

1. Балабақшадағы музыкалық білім Ветлугина Н.А. - М.: Білім, 1981 .– 240 б.
2. Белкина В. Н., Васильева Н. Н., Элькина Н. В. және басқалар. Мектеп жасына дейінгі бала: оқыту және дамыту. Тәрбиешілер мен ата-аналар. - Ярославль: «Даму академиясы», «Академия К», 1998. - 256 б.
3. Бугаева З. Н. Балабақшадағы музыкалық сабақтар. - М.: AST; Донецк: Сталкер, 2005 .– 301 б.
4. Михайлова М., Балалардың музыкалық қабілеттерін дамыту. Ата-аналар мен тәрбиешілерге арналған танымал нұсқаулық. - Ярославль: Даму академиясы, 1997 ж. - 240 б.
5. Балабақшадағы музыкалық білім: орта, жоғары және дайындық топтары. - М: ВАКО, 2006 .– 240 б.



Бижан Г.Б.

**ЕРЕКШЕ БІЛІМДІ ҚАЗІТ ЕТЕТІН БАЛАЛАРДЫҢ
МУЗЫКАЛЫҚ ҚАБІЛЕТІН ТҮРЛІ ОЙЫНДАР АРҚЫЛЫ ДАМУ**

«ӨРЛЕУ» БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ» АҚ ФИЛИАЛЫ
«АҚТӨБЕ ОБЛЫСЫ БОЙЫНША КӘСІБИ ДАМУ ИНСТИТУТЫ»
- Ақтөбе қаласы, Тургенев көшесі, 86 үй. Тел: 8 7132 743 070



Сканировано с CamScanner



«ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС»
II Республикалық шығармашылық фестиваль-байқауы

ДИПЛОМ

«Жұбановтар Әлемі» мәдени орталығы
ұйымдастыруымен III Республикалық «ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС»
балалар өнер байқауына талантты да дарынды
шәкірттерге шығармашылық қолдау білдіріп, педагогикалық
еңбек жолында жас ұрпақтың бойына азаматтық, рухани
адамгершілік, эстетикалық тәрбие қалыптастырғаны үшін

Бижан Гүлбағдат Бимұханқызы

МАРАПАТТАЛАДЫ

Сіздерге зор денсаулық, шығармашылық табыстар тілейміз!
Алдағы уақытта тәуелсіз еліміздің игілігі үшін
жемісті еңбек етулеріңізге шын жүректен тілектеспіз.

«Жұбановтар әлемі»
мәдениет орталығының
директоры



Амангельдиева Л.А.

Ақтобе қаласы
2023 жыл

«ӘДІСТЕМЕЛІК КАБИНЕТ» КММ



КГУ «МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБЛ

ДИПЛОМ

Мектепке дейінгі ұйым тәрбиеленушілерінің арасында өткен
«Хормен ән салу» қалалық байқауында

«СИҚЫРЛЫ НОТА»

номинациясына ие болған

№ 17 «Шұғыла» балабақшасы

марапатталады

Жетекшісі:

Тәстемә Құлбағдат
Әтемішев
Тілеуова

«Әдістемелік кабинет» КММ
директорының м.а.



Г.Миндалина

№ 6193

Ақтөбе қаласы, 2023 жыл

«Zhas Daryn» продюсерлік орталығы

«ZHAS DARYN»

IX Республикалық байқау-фестивалі

Би өнері

ДИПЛОМ

«ЖАС ДАРЫН» IX- Республикалық фестиваль-байқауында
«Би өнері» номинациясы бойынша жүлделі



Иегері

№17 «Шұғыла» / Ясли-сад / «Тамшылар» би тобы

Жетекші: Бижан Гүлбағдат Бимұханқызы / Ахметова Калима Нурасыловна

Тәрбиеші: Назмадинова Батима Нуржановна

«Folk Dance» номинациясы / «Испан» биі / 4-5 жас



Қазылар алқасының төрағасы:

ФОМИНЫХ Анна Андреевна, Мәскеу қ.

Педагог, хореограф, қоюшы-балетмейстер, режиссер.

Лондон Корольдік Академиясының тулегі, Амстердамда, Римде, Нью-Йоркте оқыды, Финляндия, Австрия, Чехия, Болгария, Франция және Ресейде бірнеше рет Гран-при иегері және халықаралық фестивальдар мен байқаулардың лауреаты,

«Планета» эстрадалық би ансамблінің көркемдік жетекшісі, Йошкар-Ола қ.

Педагог - Ресей, Қазақстан және Беларусь ұжымдарының резиденті және қоюшы-балетмейстері,

Альберт холлдағы балалар еуропалық фестивалінің балетмейстері (Лондон, Ұлыбритания)

Қазылар алқасы:

ӘБДІЖАЛБАР Нұрдаулет, Астана қ.

Көптеген республикалық және халықаралық конкурстар мен би чемпионаттарының бас жүлде иегері,

Корея, Вьетнам, Жапония, АҚШ, Франция, Англия, Германия, Латвия, Эстония, Ресейдің

жетекші педагогтарынан би шеберлігін үйренді,

Қазақстан, Украина, Ресей, АҚШ сахна жұлдыздарымен ынтымақтастықтың үлкен тәжірибесі,

«DREAMWAY» би орталығының оқытушысы

Қазылар алқасы:

РУСБИЮРА Абиға Назымбекқызы, Тараз қ.

Енен Әзірбаев атындағы Тамбыл облыстық филармониясының «Ақ кербез» би ансамблінің солисті,

«Жеті қазына» республикалық телевизиялық бағдарламасының бас жүлде иегері,

Өзбекстан, Қыргызстан, Үндістандағы халықаралық би фестивалдерінің натысшысы



Ақтөбе қаласы,
20 сәуір 2024 ж.

«ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ПЕН
ҒЫЛЫМНЫҢ ДАМУЫН ҚОЛДАУ ҚОРЫ» ҚОҒАМДЫҚ ҚОРЫ

«ӨРЛЕУ» БАҰО» АҚ ФИЛИАЛЫ
«АҚТӨБЕ ОБЛЫСЫ БОЙЫНША КӘСІБИ ДАМУ ИНСТИТУТЫ»



ӨРЛЕУ

БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ
ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ

ДИПЛОМ

II дәрежелі

«ҮЗДІК АШЫҚ САБАҚ-2024»

атты педагогикалық байқауының жеңімпазы

Бижан Гүлбағдат Бимұханқызы
марапатталады

награждается победитель педагогического конкурса
«ЛУЧШИЙ ОТКРЫТЫЙ УРОК-2024»

«Халықаралық педагогикалық шығармашылық
пен ғылымның дамуын қолдау қоры» Қоғамдық
қорының Вице-президенті

Г.А.Такишева



«Өрлеу» БАҰО АҚ филиалы
«Ақтөбе облысы бойынша Кәсіби
даму институтының» директоры

Н.М.Абишева



БСН 170840021548
Лицензия МИР РК
№17264-Ж 05.09.2018г
Тіркеу ДҮПП № 123

Ақтөбе қаласы, ақпан 2024 жыл



ӨRLEU
БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ
ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ

Umit
ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ
ОРТАЛЫҒЫ



ДИПЛОМ

"Мен өмірді жырлау үшін келгенмін"

атты Республикалық балалар мен жастар шығармашылық
байқауында шәкірті ерекше өнерімен дараланып, жеңімпаз атанғаны үшін
жетекшісі

БИЖАН ГҮЛБАҒДАТ БИМҰХАНҚЫЗЫ

марапатталады.

"Өрлеу" БАҰО" АҚ филиалы "Ақтөбе
облысы бойынша Кәсіби даму
институтының" директоры

Абишева Н.М.



"Umit" шығармашылық
орталығының директоры

Тұрмағанбетова Н.А.



Ақтөбе қаласы, 2024 жыл
Ақпан айы



Диплом

«XXI ҒАСЫР ДАРЫНДАРЫ»
атты жылдық ашық республикалық балалар және
жастар шығармашылығы фестиваліне
жеңімпаздарды жоғары деңгейде дайындағаны үшін

Бижан Гүлбағдат Бимұханқызы

марапатталады

награждается
за подготовку победителя (-ей) на открытом ежегодном
Республиканском фестивале детского и юношеского творчества
«ТАЛАНТЫ XXI ВЕКА»

«XXI ғасыр дарындары»
Қоғамдық қорының
директоры

Д.А.Ниязова



А.Жұбанов атындағы
Ақтөбе музыкалық
колледжінің
директоры

А.Д.Исмагулов



«Халықаралық педагогикалық
шығармашылық пен ғылыми
дамуын қолдау қоры»
Қоғамдық қорының
президенті

А.И.Джулекенов



«Самгау» Республикалық
ғылыми-әдістемелік
орталығының
директоры

А.Ж.Ержан



Тіркеу №Т21В 092

БСН 170840021548

Лицензия МИР РК

№17264-Ж 05.09.2018г



ДИПЛОМ

"Ұлыстың ұлы күні - Наурыз"

атты Республикалық балалар мен жастар шығармашылық
байқауында шәкірті ерекше өнерімен дараланып, жеңімпаз
атанғаны үшін
жетекшісі

Бижан Гүлбағдат Бимұханқызы

марапатталады.

"Umit" шығармашылық
орталығының директоры



Н.А.Тұрмағанбетова

Ақтөбе қаласы, 2024 жыл
Наурыз айы



ДИПЛОМ

"Нұржауған - 2025"

атты Республикалық балалар мен жастар шығармашылық
байқауында шәкірті ерекше өнерімен дараланып, жеңімпаз

атанғаны үшін

жетекшісі

Бижан Гүлбағдат Бимұханқызы

марапатталады.

"Umit" шығармашылық
орталығының директоры



Н.А.Тұрмағанбетова



Сканировано с CamScanner

Күтсеңіз, 2025 жыл
Сәуір айы

«АҚТӨБЕ ҚАЛАСЫНЫҢ БІЛІМ БӨЛІМІ» ММ
«BILIM QAZYNA» КММ



ГУ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА АКТӨБЕ»
КГУ «BILIM QAZYNA»

II ДӨРЕЖЕЛІ ДИПЛОМ

Мектепке дейінгі ұйым тәрбиеленушілердің арасында өткізілген
"Орта Азия билері" байқауының қалалық кезеңінде
жоғары нәтиже көрсеткені үшін

№17 "Шұғыла" балабақшасынан
"Шұғыла" топ

МАРАПАТТАЛАДЫ

Жетекшісі: Ғысәлім Т. Б

«BILIM QAZYNA» КММ
директоры



А. Сулейменова

№BQ-D-2025-2752

Ақтөбе қаласы, 2025 жыл

Ақтөбе Дарын



DIPLOMA



“Ahash Media” студиясының ұйымдастыруымен өткен
“Shuaq пен Shabyt - 2025” атты республикалық көпжанрлы
байқауына қатысқаны үшін

№17 «Шұғыла» бөбекжай балабақшасы

“Шұғыла” би тобы
марапатталады

Жетекшісі: Бижан Гүлбағдат Бимуханқызы
Тукбаева Бибигуль
Серікқызы Ақнұр
Қунакбаева Алия
Шульгина Вера

“Кішкентай қырманшылар-би”



«Ақтөбе-Дарын»
өңірлік ғылыми-тәжірибелік
қосымша білім беру
орталығының директоры
А.Қ.Қабден



“Ahash media”
студиясының
директоры
А.О.Нурмағанбетова



Сканировано с CamScanner

Ақтөбе 2025 жыл

Ақтөбе Дарын



DIPLOMA



“Ahash Media” студиясының ұйымдастыруымен өткен
“Shuaq пен Shabyt - 2025” атты республикалық көпжанрлы
байқауына қатысқаны үшін

№17 «Шұғыла» бөбекжай балабақшасы

“Шұғыла” би тобы
марапатталады

Жетекшісі: Бижан Гүлбағдат Бимуханқызы
 (“Кішкентай қырманшылар биі”)



«Ақтөбе-Дарын»
өңірлік ғылыми-тәжірибелік
қосымша білім беру
орталығының директоры
А.Қ.Қабден



“Ahash media”
студиясының
директоры
А.О.Нурмаганбетова



Сканировано с CamScanner

Ақтөбе 2025 жыл

Нұржауған-2025

Республикалық
шығармашылық
байқауы



ДИПЛОМ

БАС ЖҮЛДЕ
ГРАН ПРИ

"Нұржауған - 2025"

Республикалық балалар мен жастар шығармашылық байқауы

«Хореография» номинациясы бойынша жеңімпазы

Ақтөбе облысы №17 "Мүзмет" балалық балалық-балалықшасы "Мүзмет" бн мбн

Жетекшісі: Битпані Тұрмағанбет Билуғанқызы

марапатталады.

Үркімбаева З.З.

Ақтөбе физика-математика
бағытындағы Назарбаев
зияткер: тебінің хоре

Сатыбалдиева Ж.К.

А.Жұбанов атындағы
муз.колледжінің хореографы.
Хореография саласы бойынша
педогогика ғылымының магистрі

Тұрмағанбетова

"Umit" шығармашылық
орталығының директоры



Сканировано с CamScanner

Ақтөбе қаласы, 2025 жыл
Сәуір айы

Нұржауған-2025

республикалық
шығармашылық
байқауы



ДИПЛОМ

БАС ЖҮЛДЕ
ГРАН ПРИ

"Нұржауған - 2025"

Республикалық балалар мен жастар шығармашылық байқауы

«Хореография» номинациясы бойынша жеңімпазы

117, Шұғыл "Бабхмай" балалар мектебі, "Шұғыл" би тобы

Жетекшісі: Бекжан Тұрмағанбетов

марапатталады.

Үркімбаева З.З.

Ақтөбе физика-математика
бағытындағы Назарбаев
зінді мектебінің хореографы

Сатыбалдиева Ж.К.

А.Жұбанов атындағы
муз.колледжінің хореографы.
Хореография саласы бойынша
педогогика ғылымының магистрі

Тұрмағанбетова Н.А.

"Umit" шығармашылық
орталығының директоры



Ақтөбе қаласы, 2025 жыл

Сәуір айы

CS Сканировано с CamScanner