



Утверждаю:
Заведующая Я.С. №17 "Шуг'бла"
Жетпиенова Д.Н.

25.08.2025 г.

Перспективное планирование на 2025-2026 учебный год
в младшей группе №8 «Тамшылар»

Воспитатели:

Дульче А.М.

Ахметова К.Н.

Перспективный план организованной деятельности на 2025– 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс – младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – сентябрь 2025-2026 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: Поворот (вправо-влево), скрещивание и расставление рук на груди с обеих сторон, хлопки рук; поднятие рук вперед, вверх, в стороны, сгибание их, разгибание пальцев; согнуть колено (встать на другую)</p> <p>Основные движения: следовать за педагогом, ходить парами, держаться за руки по кругу. плавный бег, врассыпную, бег в заданном направлении. Прыжки в два конца, стоя на одном месте. Ползать по ограниченной плоскости, по наклонной доске. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5-1,5 метров катание мячей. Ходьба по гимнастической скамье по прямой полосе с ограниченными краями (шириной 20-23 см, длиной 2-2,3 м).</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>Спортивные упражнения. Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем,</p>

	<p>расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>В течение года, под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей и местные условия.</p>
<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. уметь слушать и слышать окружающих людей, дифференцировать различные звуки, различать громкость и скорость произношения</p> <p>Формирование словарного запаса: Обучение детей произношению названий свойств предметов и действий с ними, языковому общению, устной речи, описанию предметов (одежды, посуды) с использованием существительных, прилагательных.</p> <p>Грамматический строй речи: Учить детей понимать слова педагога, использовать существительные вместе с глаголами, прилагательными для описания предметов в речи, использовать множественные формы существительных, составлять словосочетания (прилагательное + существительное, существительное + глаголы) с учетом правильного произношения слов.</p> <p>Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей</p> <p>Чтение, рассказывание. сочувствие героям сказок, рассказов, событий;</p> <p>восприятие содержания сюжетов с персонажами, повторение ритмических игр;</p> <p>формирование у взрослых постоянного интереса к чтению заголовков, стихов, рассказов, показу книг, рассказу сказок</p>
<p>Сенсорика</p>	<p>формирование навыков обращения с предметами и средствами, выполнение заданий, опираясь на устные указания и модели;</p> <p>группировку однородных предметов, различающихся по размеру, форме, цвету;</p>
<p>Ознакомление с</p>	<p>Формирование первоначальных представлений о животном мире. Воспитание заботы о растениях и животных.</p>

окружающим миром	Ознакомление с особенностями, характерными для животных, обучение различать и называть части тела (носки, хвосты, ноги). Формирование простых представлений о овощах и фруктах (помидоры, огурцы, яблоки); уметь называть и общаться друг с другом, запоминать имена товарищей
Рисование	прививать детям интерес к изобразительной деятельности. Развитие художественных приемов детей; обучение ведению прямых, горизонтальных, вертикальных, волнистых и замкнутых круглых линий, ритмическому повторению этих действий (дождь, снег, дорога, дым), размещение изображения на странице;
Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины.
Аппликация	Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета). Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента
Конструирование	обучение сборке из строительных материалов и крупных конструкторских деталей; деревянные, пластмассовые строительные материалы, состоящие из геометрических форм различных цветов и форм; материалы (кубы, кирпичи), их различные формы, размеры, расположение в разных положениях в плоскости стола (кирпич лежит, стоит);
Музыка	Слушание музыки. формирование интереса к прослушиванию музыки и соблюдение правил прослушивания музыкальных произведений различных жанров: пения, польки, марша, вальса, медленных и веселых песен; Пение. формирование интереса к пению, имитация ритма голоса воспитателя, произношение слов и отдельных слогов, взрослое пение, имитирующее долгое звучание, воспроизводимое инструментами и взрослое пение, без усиления песни, естественным голосом, без ускорения голоса, без перекрестного произношения отдельных слов; Музыкально-ритмические движения. выполнять движения в соответствии с четко заданным характером музыки; простые танцевальные движения: хлопать в ладоши и топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу;

Перспективный план организованной деятельности на 2025 – 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс – младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – октябрь 2025 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: Поворот (вправо-влево), скрещивание и расставление рук на груди с обеих сторон, хлопки рук; поднятие рук вперед, вверх, в стороны, сгибание и разгибание их, раскрыть пальцы; согнуть колено (встать) вперед, рядом, назад, поставить ногу вперед, на каблук; сгибание (разгибание) стоп</p> <p>Основные движения: следовать за педагогом, идти парами, держаться за руки по кругу, менять направление, переходить с хода на бег, идти по маршруту (по ковру, до веревки), преодолевать препятствия. плавный бег, рассредоточение, бег в заданном направлении, бег без перерыва в течение 30-20 сек с разбивкой на небольшие группы и всей группой, с изменением направления, с пробежки и обратно; Прыжки в два конца стоя на одном месте, прыжки в высоту 10-13 см. Ползание по плоскости с препятствиями, по наклонной доске, ползание под столом, канатом на четвереньках (ладонями, коленями) до мишени. Перекатывание мячей обеими руками на мишень (горизонтальную) на расстоянии 1-1,23 м (в грудь, снизу, сверху (без ударов), перекатывание мячей друг на друга. Ходьба по гимнастической скамье по прямой полосе с ограниченными краями (ширина 20-23 см, длина 2-2,3 м), выход на предметы (гимнастические на стул, мягкий модуль и так далее), встать, поднять руку вверх, спуститься;</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p>

	<p>Спортивные упражнения. Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Выполняет некоторые движения по показаниям взрослых, выражает положительное эмоциональное отношение к двигательной активности, умеет самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры. закаливание детей в сочетании воздушных, водных мероприятий от воздействия ультрафиолетовых лучей во время прогулок;</p>
<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. Умение слушать и слышать окружающих людей, дифференцировать различные звуки, различать громкость и скорость произношения. Использование слов имитации гласных и согласных совершенствование правильного произношения</p> <p>Формирование словарного запаса: Обучение детей произношению названий свойств предметов и действий с ними, языковому общению, устной речи, описанию предметов (одежды, посуды) с использованием существительных, прилагательных.</p> <p>Грамматический строй речи: Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям</p>

	<p>содержание простых сюжетных картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей</p> <p>Чтение, рассказывание. Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью спомощью педагога. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</p>
Сенсорика	<p>Формирование навыков обращения с предметами и средствами, выполнение заданий, опираясь на устные указания и модели; Группировка однородных предметов, различающихся по размеру, форме, цвету; Сравнение и совершенствование подбора геометрических фигур различных размеров по основному цвету, различным размерам, наиболее сходным свойствам.</p>
Ознакомление с окружающим миром	<p>Формирование первоначальных представлений о животном мире. Воспитание заботы о растениях и животных. Ознакомление с особенностями, характерными для животных, обучение различать и называть части тела (носки, хвосты, ноги). Формирование простых представлений о овощах и фруктах (помидоры, огурцы, яблоки); Наблюдение за трудом взрослых во дворе, за птицами, прилетающими во двор, за характерными для сезона природными явлениями. Восприятие красоты окружающей природы. Умение именовать и общаться друг с другом, развитие запоминания имен товарищей</p>
Рисование	<p>Формирование интереса к изобразительной деятельности и развитие художественных приемов; Прямые, горизонтальные, вертикальные, волнистые и замкнутые круглые линии обучение ведению, ритмическому повторению этих действий (дождь, снег, дорога, дым), совершенствование размещения изображения на странице; Воспитание эмоционально-эстетического отношения к светлым краскам</p>
Лепка	<p>Совершенствование навыков правильного применения глины; Формирование технических навыков: развитие навыков лепки простых и более сложных форм предметов</p>
Аппликация	<p>Обучение изображению на фланелеграфе (в линиях, квадратах), постановке и сборке на бумаге. Обучение размещению геометрических фигур, машин, домов, мячей, шаров, цветов, казахских национальных головных уборов и других предметов с использованием полотна фланелеграфа.</p>
Конструирование	<p>Обучение сборке из строительных материалов и крупных конструкторских деталей;</p>

	<p>обучение применению деревянных, пластмассовых строительных материалов, состоящих из геометрических форм различных цветов и форм; формирование знаний о разностороннем расположении кирпичей.</p>
Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков понимания смысла песни, высокого и низкого звучания колоколов, звучания фортепиано, прослушивания знакомых мелодий и распознавания мелодий, исполняемых на различных ритмических, музыкальных инструментах;</p> <p>Пение. развитие интереса к пению, имитация ритма голоса воспитателя, произношение слов и отдельных слогов, пение во взрослом сочетании с имитацией долгого звучания, формирование произношения без усиления песни, естественным голосом, без ускорения голоса, без перекрёстного произношения;</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Обучение движениям предметами с бубеном, погремушкой, плавной ритмичностью, различными образно-игровыми движениями;</p> <p>простые танцевальные движения: овация и одновременное стучание ногами, частичное сидение, раскачивание с ног на ногу;</p> <p>формирование навыков бега и ходьбы под аккомпанемент музыки, держаться за руки, париться, ходить по кругу;</p>

Перспективный план организованной деятельности на 2025 – 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс - младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – ноябрь 2025 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: Поднять руку вперед, вверх, в обе стороны Положите руку назад; сгибать их, хлопать в ладоши Поворот направо и налево с передачей находящихся при нем вещей. Ходьба на месте. Сгибание колена (предмета) левой (правой) ноги, стоя в исходном положении.</p> <p>Основные движения: Ходьба по кругу в разных направлениях и заданном направлении, держа руки в разных положениях, держа друг друга за руки и ногами. выход на предметы (на гимнастическую скамейку, мягкий модуль): встать, поднять руки вверх, спуститься; Медленный, враспынную бег в заданном направлении. Вдоль ограниченной плоскости, наклонной доски ползание (упираясь в ладонь, колено) до цели. Бросание двумя руками, различными способами на мишень (вниз, вверх) на расстоянии 0,3-1,3 метра в разных исходных положениях; Прыжки на двух ногах, стоя на одном месте.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>Спортивные упражнения. Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Приобщение к выполнению игровых действий (спортивных,</p>

танцевальных) под контролем взрослого, проявлению положительных эмоций к двигательной активности, умению самостоятельно выполнять ранее освоенные действия.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.

Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.

Физкультурно-оздоровительные процедуры.

Обучение детей легкой одежде в группе. Обеспечение продолжительности их пребывания на свежем воздухе в соответствии с распорядком дня. Привитие интереса и интереса к участию в играх и выполнению упражнений.

Проведение закаливающих мероприятий.

<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. Содействие развитию артикуляционного и голосового аппарата, дыхания, слуха во время речи.</p> <p>Формирование словарного запаса: Обучение детей произношению названий свойств предметов и действий с ними, языковому общению, устной речи, описанию предметов (одежды, посуды) с использованием существительных, прилагательных.</p> <p>Грамматический строй речи: Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Связная речь. Изложение содержания простых сюжетных рисунков. Воспроизведение действий (действий) персонажей.</p> <p>Чтение, рассказывание. Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью спомощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</p>
<p>Сенсорика</p>	<p>Совершенствование классификации геометрических фигур различных размеров, однородных предметов, различающихся по размеру, форме, цвету, сравнение и отбор геометрических фигур разных размеров по основному цвету, наиболее сходным свойствам.</p>
<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>Отвечать при именовании, совершенствовать распознавание себя по зеркалам и фотографиям. Называть предметы и действия с ними, распознавать их по рисункам. Формирование первоначальных представлений о транспортных средствах, улицах, дорогах. Ознакомление с некоторыми видами транспортных средств. Привлечение интереса к труду взрослых. Приобщение к совместной игре с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться достижениям, красивым игрушкам. Формирование у детей интереса к природе и явлениям природы. Ознакомление с понятиями «правильно»,</p>

	«неправильно», «опасно»
Рисование	Умение передавать цветные пятна в контрастном сочетании с размещением изображений на листе, отображать круглые и волнистые линии, рисовать нетрадиционными способами. Обучение легкому ведению вертикальных и замкнутых круглых линий на бумаге, как элементарных элементов рисунка, держа ручку тремя пальцами, без сильного сжатия.
Лепка	Формирование знаний глины, пластилина и его свойств, совершенствование правильного использования глины. Обучение простым приемам лепки (извлечение кусков из больших частей, объединение их в единое целое, самопиливание глины).
Аппликация	Пробуждение интереса к наклейкам. Формирование представления о свойствах материалов (бумаги) и обучение простым методам их применения (дробление, распиловка, складывание), способам производства клеевых работ (без клея).
Конструирование	Ознакомление детей с настольными и напольными строительными материалами (кубы, кирпичи, трехгранная призма, пластина, цилиндр), вариантами расположения плоских сооружений. Наименование возведенных простых сооружений, отработка аккуратной укладки строительных деталей в коробки.
Музыка	Слушание музыки. Умение различать медленный и приподнятый звук, характер музыкальных произведений (медленные и веселые песни). Пение. Пробуждение интереса к пению, произношение отдельных слов и слогов, взрослое пение, имитирующее ритм голоса педагога, протяжное звучание слов. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков бега в группе и по кругу держась за руку в сопровождении музыки.

Перспективный план организованной деятельности на 2025 – 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс - младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – декабрь 2025 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: Скрещивание рук у груди и разгибать в обе стороны Наклон вперед и в обе стороны. Поочередное сгибание и разгибание ног, сидя на полу. Упражнения на развитие и укрепление мышц живота и ног. Держаться за перила, стоять на кончиках ног и подтягиваться.</p> <p>Основные движения: с интенсивными изменениями в малой группе и всей группе. переход от обруча к обручу; бег разными темпами, между предметами. под дугой, гимнастической скамейкой вчетверо (упираясь в ладонь, колено) до цели. катание мячей под различными предметами на расстоянии 0,3-1,3 метра, сидя и стоя прыжок вперед обеими ногами до предмета (10-13 сантиметров)</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>Спортивные упражнения. Скольжение по ледяным дорожкам: прокатывать, детей держа за руки</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Приобщение к выполнению игровых действий (спортивных, танцевальных) под контролем взрослого, проявлению положительных эмоций к двигательной активности, умению самостоятельно выполнять ранее освоенные действия.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо</p>

	<p>вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Обучение детей ходить в легкой одежде в группе. Обеспечение продолжительности их пребывания на свежем воздухе в соответствии с распорядком дня. Привитие интереса и интереса к участию в играх и выполнению упражнений. Проведение закаливающих мероприятий.</p>
<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p>Формирование словарного запаса: Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выразить любовь взрослых к детям всей группы.</p> <p>Грамматический строй речи: Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Связная речь. Изложение содержания простых сюжетных рисунков. Воспроизведение действий (действий) персонажей.</p> <p>Чтение, рассказывание.</p> <p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</p>

Сенсорика	Сравнение различных по цвету, объему, размеру предметов с осуществлением подбора в зависимости от 3-2 сенсорных свойств данного предмета, дифференциация количества предметов (одна-другая), совершенствование наименования предметов различного размера.
Ознакомление с окружающим миром	Приобщение к контролю труда взрослых, привлечение внимания детей к тому, как взрослые выполняют действия. Формирование простых представлений о том, что является «правильным» или «неправильным», «хорошим» или «плохим». Ответить при именовании, организовать распознавание себя по зеркалам и фотографиям.
Рисование	Воспитание у детей интереса к изобразительной деятельности, развитие художественных приемов. Пробуждение интереса к совместным действиям со взрослыми. Рисование пальцами на бумаге, песке, дополнение рисунка взрослым. Выполнение определенных правил: правильно сидеть, не хлопать бумагой, не стучать ручкой, делать работу аккуратно.
Лепка	Скульптура кукольных украшений (браслеты, кольца, наручные часы), нахождение аналогов предметов. Применение материалов для скульптуры, протирка рук влажной тряпкой, укладка готового изделия на подставку, обучение сбору материалов после работы.
Аппликация	Пробуждение интереса к наклейкам. Формирование представления о свойствах материалов (бумаги) и обучение простым методам их применения (дробление, распиловка, складывание), способам производства клеевых работ (без клея). Развитие расположения геометрических фигур на фланелеграфе.
Конструирование	Наименование возведенных простых конструкций, аккуратная сборка строительных деталей в коробки. Приобщение к конструированию совместно со сверстниками, игра с ними, закрепление навыков простого конструирования: совершенствование навыков установки поперек, рядом.
Музыка	Слушание музыки. Умение формировать интерес к прослушиванию музыки, эмоционально воспринимать музыку, различать особенности ее прослушивания, звучания. Пение. Индивидуальное и групповое исполнение песни, правильное исполнение мелодии интонацией и ритмом. Музыкально-ритмические движения. Выполнение простых танцевальных движений: вращение кистями рук, хлопанье в ладоши и тряска ног, ходьба, движение ног, вращение; поворачивать тело вправо, влево, наклонять голову вправо, влево, не махать руками.

Перспективный план организованной деятельности на 2025 – 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс - младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – январь 2026 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: вытягивание рук вперед-назад, сгибание и раскрытие пальцев. Подъем и опускание ног в положении лежа на спине. Встать на колени, сидеть на каблучках и стоять. Постановка пятки вперед. Движение ног (сидя).</p> <p>Основные движения: останавливаться по знаку и идти по ленте преодоление нескольких препятствий (лент, стенов и так далее), расположенных на расстоянии 20 сантиметров над доской, плавное вращение на месте. бег, остановившись по знаку, один за другим (до 20 метров) с разбивкой на небольшие группы и всей группой; ползание (упираясь ладонями, коленями) ползать под канатом до мишени различных предметов. перекатывать мячи Прыжки с высоты 10-13 сантиметров</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>Спортивные упражнения. Катание на санках: учить скатываться с горки, сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Приобщение к выполнению игровых действий (спортивных, танцевальных) под контролем взрослого, проявлению положительных эмоций к двигательной активности, умению самостоятельно выполнять ранее освоенные действия.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p>

	<p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Обучение детей ходить в легкой одежде в группе. Обеспечение продолжительности их пребывания на свежем воздухе в соответствии с распорядком дня. Привитие интереса и интереса к участию в играх и выполнению упражнений. Проведение закаляющих мероприятий.</p>
<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. Развитие голосового аппарата с акцентом на четкое произношение звуков, слов и словосочетаний, выполнение артикуляционной гимнастики.</p> <p>Формирование словарного запаса: Привить детям привычку слушать колыбельную перед сном, заставить всех детей в группе почувствовать себя любимыми взрослыми.</p> <p>Грамматический строй речи: Связывание прилагательного с существительным, глаголом</p> <p>Связная речь. Отвечать на простые вопросы (Кто? Что? Что он делает?) и более сложный (Что он принес? Кому привезли? Зачем привезли? Когда привезли?) высказывать свое мнение.</p> <p>Чтение, рассказывание.</p> <p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</p>
<p>Сенсорика</p>	<p>Формирование навыков обращения с предметами и инструментами, развитие выполнения заданий на основе устного руководства и модели, координации движений, мелких мышц рук, сенсомоторной пространственной совместимости «глаз и рук».</p> <p>Возможность самостоятельного исследования и сравнения предметов по цвету, размеру, форме.</p>
<p>Ознакомление с</p>	<p>Приобщение к выполнению предметно-ориентированных действий (осмотр, прикатка, закручивание, вскрытие,</p>

окружающим миром	<p>конкретные действия на определенный объект (катание мяча, толкание машины, укладка кукол, сборка и разборка пирамиды, установка одного куба на другой).</p> <p>Приобщение к контролю труда взрослых, привлечение внимания детей к тому, как взрослые выполняют действия. Формирование простых представлений о том, что является «правильным» или «неправильным», «хорошим» или «плохим».</p> <p>Знакомство с домашними животными и их молодняком (ягненок, лак, бота), зверями (медведь, волк, кролик) и птицами, их различение и наименование, отличительные характеристики. Воспитание заботы о растениях и животных.</p>
Рисование	<p>Воспитание у детей интереса к изобразительной деятельности, развитие художественных приемов.</p> <p>Простое ведение вертикальных и замкнутых круглых линий на бумаге, как элементарных элементов рисунка, держа ручку тремя пальцами, без сильного сжатия.</p>
Лепка	<p>Обучение простым приемам лепки (извлечение кусков из больших частей, объединение их в единое целое, самопиливание глины).</p> <p>Формирование технических навыков скульптурирования простых и сложных предметов формы: углубление и прижатие пальцем верхней части формы при скульптуре куска, чашки, листа, соединение кусков</p>
Аппликация	<p>Обучение детей оформлению изображений на бумаге, конструктивному способу создания изображения (из отдельных частей), выбору цветов со взрослыми (контрастные цвета).</p>
Конструирование	<p>Ознакомление детей с настольными и напольными строительными материалами (кубы, кирпичи, трехгранная призма, пластина, цилиндр), вариантами расположения плоских сооружений.</p>
Музыка	<p>Слушание музыки. Понимать смысл песни, различать высокое и низкое звучание колоколов, звучание фортепиано, слушать знакомые мелодии, исполняемые на различных музыкальных инструментах, знать эти мелодии.</p> <p>Пение. Мотивация взрослого к интонации голоса и речи с приспособлением к инструменту.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Демонстрация в играх движений различных персонажей (птицы с распростертыми крыльями), постановка игр и песен.</p>

Перспективный план организованной деятельности на 2025 – 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс - младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – февраль 2026 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: Поднять руку вперед, вверх, в обе стороны; скрещивание рук у груди и надпись в обе стороны. Поворот направо и налево с подачей мяча в руке лицу, стоящему (сидящему) рядом с ним. Наклон вперед и в обе стороны. Движение ног (сидя).</p> <p>Основные движения: Держать руки по кругу в разных направлениях и в заданном направлении. Хождение по веревке, ограниченной прямыми линиями (шириной 20-23 сантиметра, длиной 2-2,3 метра), по гимнастической скамейке, обход предметов (высота 10-13 сантиметров), медленное вращение на месте. бегать без остановки в течение 30-20 секунд, сменяя курс, разбегаясь, переходить с ходу на бег и обратно. Лазание на модуль высотой 10 сантиметров, площадью 30 х 30 сантиметров. обучение прыжкам с лежащего на полу прыжка, с ленты (2 каната в ряд). Бросание двумя руками, различными способами на мишень (вниз, вверх) на расстоянии 0,3-1,3 метра в разных исходных положениях</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>Спортивные упражнения. Катание на санках: учить скатываться с горки, сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Приобщение к выполнению игровых действий (спортивных, танцевальных) под контролем взрослого, проявлению положительных эмоций к двигательной активности, умению самостоятельно выполнять ранее освоенные действия.</p>

	<p>Формирование культурно-гигиенических навыков. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры. Обучение детей ходить в легкой одежде в группе. Обеспечение продолжительности их пребывания на свежем воздухе в соответствии с распорядком дня. Привитие интереса и интереса к участию в играх и выполнению упражнений. Проведение закаливающих мероприятий.</p>
<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. учить правильно повторять простые фразы (2-4 слова)</p> <p>Формирование словарного запаса: Содействие самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи.</p> <p>Грамматический строй речи: совершенствование правильного произношения слов</p> <p>Связная речь. Просмотр рисунков в книгах, формирование в них названия знакомых предметов</p> <p>Чтение, рассказывание. Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</p>
<p>Сенсорика</p>	<p>Совершенствование классификации геометрических фигур различных размеров, однородных предметов, различающихся по размеру, форме, цвету, сравнение и отбор геометрических фигур разных размеров по основному цвету, наиболее сходным свойствам.</p> <p>Возможность самостоятельного исследования и сравнения предметов по цвету, размеру, форме</p>

Ознакомление с окружающим миром	<p>Называть свое имя и возраста, адрес дома и квартиры, наименование членов семьи.</p> <p>Одновременное обращение с предметами обеими руками, применение наглядных предметно-игровых действий, отражающих фрагменты жизненных ситуаций, доступных ребенку для наблюдения и понимания.</p> <p>Формирование негативного отношения к грубости, скупости; Воспитание эмоционального восприятия положения близких (сострадание, забота). Приобщение к уважению родителей.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о сезонных изменениях в природе: снег, дождь, ветер. Игра в катание снега и экспериментирование. Обучение наблюдению за характерными для сезона природными явлениями.</p>
Рисование	<p>Выполнение определенных правил: правильно сидеть, не хлопать бумагой, не стучать ручкой, делать работу аккуратно.</p> <p>Умение передавать ручку тремя пальцами, без жесткого сжатия, легкое ведение вертикальных и замкнутых круглых линий как элементарных элементов рисунка на бумаге путем встречной координации цветных пятен с размещением изображений на листе, развитие навыков отображения круглых и волнистых линий, рисования нетрадиционными методами.</p>
Лепка	<p>Обучение использованию материалов для скульптуры, протиранию рук влажной тряпкой, укладке готового изделия на подставку, сборке материалов после работы.</p> <p>Формирование технических навыков скульптуры простых и сложных форм</p>
Аппликация	<p>Пробуждение интереса к наклейкам. Обучение способам производства клеевых работ (без клея).</p> <p>Размещение машин, помещений, мячей, шаров на фланелеграфе.</p>
Конструирование	<p>Ознакомление детей с настольными и напольными строительными материалами (кубы, кирпичи, трехгранная призма, пластина, цилиндр), вариантами расположения плоских сооружений.</p> <p>Приобщение к сборке со сверстниками, игра с ними, закрепление навыков простой сборки: отработка постановки вверх, рядом.</p>
Музыка	<p>Слушание музыки. Увлечение рассказами, сопровождаемыми музыкальной иллюстрацией.</p> <p>Пение. стимулирование повторяющихся слов песни.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развитие навыков исполнения движений на музыкальных инструментах (бубене, погремушке, маракасе).</p>

Перспективный план организованной деятельности на 2025 – 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс - младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – март 2026 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: Упражнения на развитие и укрепление кистей рук, мышц плечевого пояса. Подъем и опускание ног в положении лежа на спине. Встать на колени, сидеть на каблучках и стоять. Сгибание колена (предмета) левой (правой) ноги, стоя в исходном положении.</p> <p>Основные движения: Ходьба по ленте с остановкой по сигналу с интенсивным изменением в малой группе и всей группой. ходить по гимнастической скамейке бег ногами, остановка по знаку, одна за другой (до 20 метров) с разбивкой на подгруппы и всей группой вчетверо (упираясь в ладонь, колено) под канатом до цели. Бросание двумя руками, различными способами на мишень (вниз, вверх) на расстоянии 0,3-1,3 метра в разных исходных положениях Прыжки с высоты 10-13 сантиметров</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>Спортивные упражнения. Скольжение по ледяным дорожкам: прокатывать, детей держа за руки.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Приобщение к выполнению игровых действий (спортивных, танцевальных) под контролем взрослого, проявлению положительных эмоций к двигательной активности, умению самостоятельно выполнять ранее освоенные действия.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p>

	<p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Обучение детей ходить в легкой одежде в группе. Обеспечение продолжительности их пребывания на свежем воздухе в соответствии с распорядком дня. Привитие интереса и интереса к участию в играх и выполнению упражнений. Проведение закаляющих мероприятий.</p>
<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. Содействие развитию артикуляционного и голосового аппарата, дыхания, слуха во время речи.</p> <p>Формирование словарного запаса: развитие навыков названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели, овощей и фруктов, домашних животных и их молодняка, транспортных средств и предметов личной гигиены</p> <p>Грамматический строй речи: совершенствование правильного произношения слов</p> <p>Связная речь. Называть знакомые предметы, находить предметы на картинке по просьбе педагога и задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что он сделал?». Стимулирование изложения содержания простых сюжетных рисунков.</p> <p>Чтение, рассказывание.</p> <p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</p>
<p>Сенсорика</p>	<p>Сравнение различных предметов по цвету, объему, размеру с осуществлением подбора в зависимости от 3-2 сенсорных свойств данного предмета, выделение количества предметов (одна-другая), наименование предметов разного размера.</p> <p>Возможность самостоятельного исследования и сравнения предметов по цвету, размеру, форме.</p>

Ознакомление с окружающим миром	<p>Содействие формированию личности ребенка, уважительное отношение к его интересам, потребностям, желанию, возможностям, формирование уверенности в том, что он любит каждого ребенка так же, как и других детей.</p> <p>Обучение определенной трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> <p>Способствовать усвоению общепринятых морально-нравственных норм и ценностей детьми.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о животном мире. Проявление интереса к явлениям природы.</p> <p>Птицы, прилетающие во двор (птены, голуби, снег)</p> <p>Презентация простых правил безопасности на дорогах. Формирование первоначальных представлений о транспортных средствах, улицах, дорогах. Ознакомление с некоторыми видами транспортных средств.</p>
Рисование	<p>Воспитание у детей интереса к изобразительной деятельности, развитие художественных приемов.</p> <p>Пробуждение интереса к совместным действиям со взрослыми. Рисование пальцами на бумаге, песке, стимулирование дополнения рисунка взрослыми.</p>
Лепка	<p>Обучение нахождению в скульптуре кукольных украшений (браслеты, кольца, наручные часы) и других аналогов.</p>
Аппликация	<p>Формирование представления о свойствах материалов (бумаги) и обучение простым методам их применения (измельчение, вспучивание, складывание).</p> <p>Обучение нанесению и сборке изображений (линий, квадратов) на бумагу, конструктивному способу (из отдельных частей), выбору цветов со взрослыми (контрастные цвета).</p>
Конструирование	<p>Построение простого сооружения по образцу, с помощью взрослого, самостоятельное построение, понимание пространственных отношений, возможность играть с использованием сюжетных игрушек в соответствии со строительным масштабом.</p>
Музыка	<p>Слушание музыки. Распознавание персонажа по иллюстрациям, рассказам и запоминание музыки.</p> <p>Пение. стимулирование повторяющихся слов песни, конца музыкальных фраз.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Умение переключаться с одного эпизода игры на следующий с показом действий персонажей в соответствии с характером музыки в сюжетных музыкальных играх.</p>

Перспективный план организованной деятельности на 2025 – 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс - младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – апрель 2026 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: Хлопать в ладоши, не махать руками вперед и назад, сгибать и открывать пальцы. Наклон вперед и в обе стороны. Поочередное сгибание и разгибание ног, сидя на полу. Держаться за перила, стоять на кончике ноги и подтягиваться</p> <p>Основные движения: держаться за руки и ходить на (на гимнастическую скамейку, мягкий модуль): встать, поднять руки вверх, спуститься; бег без остановки в течение 30-20 секунд Лазание на модуль высотой 10 сантиметров, площадью 30 x 30 сантиметров. Катание мячей под различными предметами на расстояние 0,3-1,3 метра, катание мячей друг на друга. Обучение прыжкам с лежащего на полу прыжка, с ленты (2 каната в ряд). Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>Спортивные упражнения. Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Приобщение к выполнению игровых действий (спортивных, танцевальных) под контролем взрослого, проявлению положительных эмоций к двигательной активности, умению самостоятельно выполнять ранее освоенные действия.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем,</p>

	<p>расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Обучение детей ходить в легкой одежде в группе. Обеспечение продолжительности их пребывания на свежем воздухе в соответствии с распорядком дня. Привитие интереса и интереса к участию в играх и выполнению упражнений. Проведение закаливающих мероприятий.</p>
<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. обучать правильному повторению подражательных слов, слов и простых словосочетаний (2-4 слова)</p> <p>Формирование словарного запаса: обогащение названиями, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p>Грамматический строй речи: Идентификация существительных в множественном числе.</p> <p>Связная речь. Называть знакомые предметы, находить предметы на картинке по просьбе педагога и задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что он сделал?». Стимулирование изложения содержания простых сюжетных рисунков.</p> <p>Чтение, рассказывание.</p> <p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</p>
<p>Сенсорика</p>	<p>Сравнение различных предметов по цвету, объему, размеру с осуществлением подбора в зависимости от 3-2 сенсорных свойств данного предмета, выделение количества предметов (одна-другая), наименование предметов разного размера.</p> <p>Возможность самостоятельного исследования и сравнения предметов по цвету, размеру, форме.</p>
<p>Ознакомление с</p>	<p>Формирование понятий о домашней птице (курица, гуси, утки), мертвой природе (теплая, холодная вода, сухой,</p>

окружающим миром	влажный песок, круговорот, твердый камень, холодный снег) и видах обращения с ней (налив воды, перенос песка, слив, сбор, скульптура, сбор, укладка камней), организация игры и экспериментов с ними
Рисование	Развитие умения передавать цветные пятна в контрастном сочетании с размещением изображений на листе, отображать круглые и волнистые линии, рисовать нетрадиционными методами.
Лепка	Формирование знаний глины, пластилина и его свойств, совершенствование правильного использования глины. Углубление верхней части формы пальцем, соединение кусков совершенствование применения материалов для скульптуры
Аппликация	Обучение нанесению и сборке изображений на фланелеграфе (линии, квадраты), на бумаге, составлению изображений конструктивным способом (из отдельных частей), выбору цветов со взрослыми (контрастные цвета). Отработка навыков размещения на фланелеграфе геометрических фигур, машин, домов, мячей, шаров, цветов, казахских национальных орнаментов.
Конструирование	Построение простого сооружения по образцу, с помощью взрослого, самостоятельное построение, понимание пространственных отношений, возможность играть с использованием сюжетных игрушек в соответствии со строительным масштабом.
Музыка	Слушание музыки. Понимать смысл песни, различать высокое и низкое звучание колоколов, звучание фортепиано, слушать знакомые мелодии, исполняемые на различных музыкальных инструментах, знать эти мелодии. Пение. Стимулирование повторяющихся слов песен, конца музыкальных фраз вместе, адаптируясь к интонации голоса и инструменту взрослого. Музыкально-ритмические движения. Демонстрация в играх движений различных персонажей (птицы с распростертыми крыльями), постановка игр и песен. Развитие навыков исполнения движений на музыкальных инструментах (бубене, погремушке, маракасе).

Перспективный план организованной деятельности на 2025 – 2026 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования – ясли-сад №17 «Шұғыла»

Группа/класс - младшая группа №8 «Тамшылар»

Возраст детей – дети 2 х лет

На какой период составлен план – май 2026 год

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	<p>Общеразвивающие упражнения: Вытягивание рук вперед, в стороны, поднятие ладоней вверх, поднятие рук, опускание, движение пальцев, смятие и раскрытие пальцев рук. Поворот влево, вправо (в положении сидя); сгибание и растягивание ног (вместе и поочередно), повороты из положения лежа на спине, лежание на ноге и наоборот; приподнимать плечи и наклонять руки в стороны (в положении лежа на ноге), протягивать руки вперед, полусидеть, держать колено рукой, наклонять голову вниз, поочередно согнуть колено и поднять ногу;</p> <p>Основные движения: по одному, по два (в парах) в строю; с одной стороны площадки на другую, в разных направлениях: прямой бег. перекатывание мяча друг на друга с расстояния 1,3-2 метра с расстановкой ног ползание под дугой (высота 20 сантиметров). Прыжки с высоты 13-20 сантиметров учить находить свое место в строю, круге.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>Спортивные упражнения. Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Приобщение к выполнению игровых действий (спортивных, танцевальных) под контролем взрослого, проявлению положительных эмоций к двигательной активности, умению самостоятельно выполнять ранее освоенные действия.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков.</p>

	<p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, уметь пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Обучение детей ходить в легкой одежде в группе. Обеспечение продолжительности их пребывания на свежем воздухе в соответствии с распорядком дня. Привитие интереса и интереса к участию в играх и выполнению упражнений. Проведение закаляющих мероприятий.</p>
<p>Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи. Четкое произношение гласных и некоторых согласных, уточнение и закрепление артикуляции звуков, развитие артикуляционного аппарата, развитие способности изменять темп речи: вяло говорить, ментировать произношение новшеств.</p> <p>Формирование словарного запаса: овладеть словосочетаниями, связанными с традицией тусау кесер</p> <p>Грамматический строй речи: Учить употреблять существительные в сочетании со вспомогательными словами сверху, снизу, сзади, рядом и использовать существительные в индивидуальном, множественном числе.</p> <p>Связная речь. Называть знакомые предметы, находить предметы на картинке по просьбе педагога и задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что он сделал?». Стимулирование изложения содержания простых сюжетных рисунков.</p> <p>Чтение, рассказывание.</p> <p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</p>
<p>Сенсорика</p>	<p>Совершенствование классификации геометрических фигур различных размеров, однородных предметов,</p>

	<p>различающихся по размеру, форме, цвету, сравнение и отбор геометрических фигур разных размеров по основному цвету, наиболее сходным свойствам.</p> <p>Возможность самостоятельного исследования и сравнения предметов по цвету, размеру, форме.</p>
Ознакомление с окружающим миром	<p>Формирование понятий о домашней птице (курица, гуси, утки), мертвой природе (теплая, холодная вода, сухой, влажный песок, круговорот, твердый камень, холодный снег) и видах обращения с ней (налив воды, перенос песка, слив, сбор, скульптура, сбор, укладка камней), организация игры и экспериментов с ними</p>
Рисование	<p>Отработка правильного обращения с карандашом, кистью при рисовании.</p> <p>Обучение созданию простых сюжетных композиций с дублированием изображения одного предмета или различных предметов, размещение изображения на целых листах бумаги, развитие применения основных красных, желтых, зеленых, синих, черных, белых цветов и их оттенков (розовых, голубых, серых).</p> <p>Возможность рисовать на песке палочками, на асфальте мелом, самостоятельно.</p>
Лепка	<p>Ознакомление с украшениями казахского народа (браслеты, кольца, костыли, серьги, тумары). Лепка понравившихся изделий с применением приемов лепки, оформление их палочками.</p> <p>Формирование навыков объединения индивидуальных работ в коллективные композиции.</p>
Аппликация	<p>Обучение технике склеивания: нанесение клея на кисть, тщательное нанесение, нанесение готовой формы на полотно, применение салфеток для протирки остатков клея.</p> <p>Обучение изготовлению войлока, ковров, одеял, платков с наклеиванием готовых орнаментов на середину, углы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник).</p>
Конструирование	<p>Отработка навыков раскладки деталей и кладки кирпичей в сборке, применения способов раскладки пластин в вертикальном направлении и поперечном, из крупных и мелких строительных материалов, по образцу, по замыслу</p>
Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование умения сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Обучение различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь их называть.</p> <p>Пение. Петь вместе со взрослыми, сопроводив их голосом, начиная вместе и заканчивая вместе песней.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Предоставление возможности детям самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии с танцевальной музыкой, использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p>