

ГУ «Отдел образования города Актобе»
КГУ «BILIM QAZYNA»
ГККП ясли-сад № №17 « Шұғыла»

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 394
от « 24 » 10 2025 года
отдела образования города Актобе



ПРОГРАММА
«Чудесные превращения теста»
(Средняя группа)

Актобе, 2025 год

Основание программы «Чудесные превращения теста»: Изольда Кискальт «Солёное тесто: увлекательное моделирование», профиздат, 2018 г.; Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. - М.: Карапуз- Дидактика, 2020 г.

Составители: воспитатели-Нажмадинова Б.Н. Бекбаева Г.А

Программа «Чудесные превращения теста» обсуждена и утверждена на заседании педагогического совета ясли-сада №17 «Шұғыла»

Протокол № 1 « 25 » 09 2025 год

Заведующая ясли-сада №17 «Шұғыла»:  Жетилгенова Д.Н.



Программа «Чудесные превращения теста» согласована на заседании городской экспертной комиссии

Протокол №: 1 « 24 » 09 2025год

Председатель городской экспертной комиссии  Косымбаева М.О.
М.О.



Рецензия

на образовательную программу для средней группы составитель воспитатель средней группы Нажмадинова Б.Н. «Чудесные превращения теста»

Программа «Чудесные превращения теста» представляет собой интересный и насыщенный педагогический проект, направленный на развитие мелкой моторики, сенсорного восприятия, творческого воображения и приобщения детей к культурному наследию казахского народа.

Цель программы — через игровую и познавательно-творческую деятельность познакомить детей с процессом тестопластики, используя традиционные мотивы казахской культуры. Программа логично структурирована и адаптирована к возрастным особенностям детей средней группы (3-4 года). Дети не только получают первые навыки лепки и моделирования, но и знакомятся с элементами орнамента, народных традиций, казахской кухни (лепка баурсаков, шелпеков, национальных украшений и т.д.).

Отличительной особенностью данной программы является ее этнокультурная направленность. В каждом занятии органично сочетаются развитие творческих способностей и приобщение к национальным традициям. Это способствует формированию уважительного отношения к культуре своего народа с раннего возраста.

Методическое сопровождение программы разнообразное: используются наглядные материалы, видеофрагменты, казахская музыка и сказки. Занятия проводятся в форме игры, что делает обучение интересным и непринужденным.

Программа способствует всестороннему развитию ребенка:

- улучшает координацию движений и мелкую моторику;
- развивает речь и образное мышление;
- воспитывает интерес и уважение к национальной культуре.

Программа «Чудесные превращения теста с казахским колоритом» отличается оригинальностью замысла, педагогической ценностью и практической значимостью. Она может быть рекомендована для внедрения в работу воспитателей средней группы дошкольных учреждений, особенно в рамках реализации задач по патриотическому и этнокультурному воспитанию.

Рецензент:

К.п.н., доцент, кафедры «Общая педагогика и менеджмент в образовании»

АРУ имени К. Жубанова



Утепов М.Б.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Продолжительность программы программы «Чудесные превращения теста» 1 год, ОД в неделю по 1 часу. Всего: 36ч.

Программа «Чудесные превращения теста» направлена на создание условий для всестороннего развития детей через деятельность с соленым тестом, пластилином и другими пластичными материалами. Такой вид работы способствует не только развитию моторики и речи, но и формированию положительного эмоционального фона, коммуникативных навыков, самостоятельности и творческого мышления.

Развитие мелкой моторики, воображения, сенсорного восприятия и творческих способностей является одной из важнейших задач дошкольного образования. Работа с тестом — универсальный, доступный и эффективный способ развития ребенка в раннем возрасте.

Цель: Создание условий для всестороннего развития детей раннего возраста (от 2 до 4 лет) через игры и творческую деятельность с тестом, приобщение детей среднего школьного возраста к культуре и традициям казахского народа через декоративно-прикладное искусство — лепку из солёного теста.

Актуальность программы

В условиях глобализации особенно важно сохранять национальную идентичность. Через творчество и практическую деятельность дети знакомятся с образами казахских сказок, орнаментов, традиционных предметов быта и одежды, что помогает формировать патриотизм и уважение к родной культуре.

Задачи программы

- Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
- Способствовать развитию сенсорного восприятия (цвет, форма, текстура).
- Формировать начальные трудовые и художественные навыки.
- Развивать воображение и фантазию.
- Расширять словарный запас и активизировать речь.
- Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук
- Воспитывать аккуратность, усидчивость, интерес к творчеству.

Ожидаемые результаты

В ходе реализации программы предполагается, что дети:

- Улучшат мелкую моторику и ручную ловкость
- Освоят простейшие приемы лепки
- Научатся различать цвета, формы, размеры
- Повысится уровень речевой активности
- Сформируется интерес к творчеству и трудовой деятельности
- Укрепятся навыки общения и взаимодействия со сверстниками

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ОД длительностью 15-20 минут, проводится 1 раз в неделю

№	Тема	Кол-во часов
1	«Знакомство с тестом»	1
2	«Тесто – как пластилин»	1
3	«Катим колобки»	1
4	«Украшаем тесто»	1
5	«Лепим баурсаки»	1
6	«Орехи, сухофрукты»	1
7	«Лепим тыкву»	1
8	«Тесто+семена»	1
9	«Дастархан»	1
10	«Чай в пиалах»	1
11	«Юрта – наш дом»	1
12	«Домбра»	1
13	«Орнамент»	1
14	«Украшения»	1
15	«Елка и игрушки»	1
16	«Подарки друзьям»	1
17	«Следы на снегу»	1
18	«Угощения на ужин»	1
19	«Зимний орнамент»	1
20	«Играем в магазин»	1
21	«Цветы для мамы»	1
22	«Посуда»	1
23	«Семья»	1
24	«Печём вместе»	1
25	«Көже»	1
26	«Украшения к Наурыз»	1
27	«Животные в степи»	1
28	«Подарки к празднику»	1
29	«Животные на ферме»	1
30	«Домашняя птица»	1
31	«Весёлые фигурки»	1
32	«Народные игры»	1
33	«Картина из теста»	1
34	«Украшим платье Аружан»	1
36	«Фантазии»	1
36	«Праздник мастеров»	1
	Всего: 36 часов	

Handwritten signature

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. «**Знакомство с тестом**»- учить мять, катать, разминать тесто.
2. «**Тесто – как пластилин**»- развивать тактильные ощущения.
3. «**Катим колобки**»- учить делать шарики.
4. «**Украшаем тесто**»-учить ставить отпечатки (лист, пуговица...)
5. «**Лепим баурсаки**»-формировать понятия о национальной пище.
6. «**Орехи, сухофрукты**»-учить лепить из теста «урюк», «финики».
7. «**Лепим тыкву**»-формировать навыки раскатывания.
8. «**Тесто+семена**»-учить украшать тесто зерном, крупой.
9. «**Дастархан**»- учить лепить лепешки, пиала.
10. «**Чай в пиалах**»- учить лепить пиала.
11. «**Юрта-наш дом**»-формировать образы жилья.
12. «**Домбра**»-учить лепить силуэты домбры, украшаем орнаментом.
13. «**Орнамент**»-учить наносить отпечатки орнамента.
14. «**Украшения**»-учить лепить кольца, серьги.
15. «**Ёлка и игрушки**»-развивать умение украшать силуэт елки из теста.
16. «**Подарки друзьям**»-развивать умение лепить угощение.
17. «**Следы на снегу**»-тестопечать-следы.
19. «**Угощение на ужин**»-закреплять умение лепить лепешки, баурсаки, казы.
20. «**Зимний орнамент**»-учить украшать круги орнаментом.
21. «**Играем в магазин**»- закреплять умение лепить продукты.
22. «**Цветы для мамы**»-учить лепить тюльпаны.
23. «**Посуда**»-закреплять умение лепить посуду.
24. «**Семья**»-учить лепить кукол, людей.
25. «**Печем вместе**»-закреплять умение работать в коллективе. Дастарханда бірігу-быть вместе за столом.
26. «**Көже**»-учить лепить ингредиенты к национальному блюду. Наурыз көже национальное блюдо.
27. «**Украшения к Наурыз**»-развивать умение лепить украшения к празднику. Украсим пиалу, посуду.
28. «**Животные в степи**»-учить лепить барашек, лошадей, верблюда. Лепим символы түе, жылқы, кой.
29. «**Подарки к празднику**»-учить лепить угощение для гостей. Обмен «угощением»-как угощение гостей.
30. «**Животные на ферме**»-продолжать учить лепить животных. Знакомить с казахскими словами: сыыр, ешкі.
31. «**Домашняя птица**»-учить лепить утку, курицу, яйцо, цыплята.
32. «**Веселые фигурки**»- продолжать учить лепить кукол. Знакомить с казахскими именами Аружан, Нұрсұлтан.
33. «**Народные игры**»-лепка фигур для игр. Ассоциация с «асык».
34. «**Картина из теста**»-закреплять умение лепить сообща.
35. «**Украсим платье Аружан**»-знакомить с национальным орнаментом «тюльпан», «тұмар».
36. «**Праздник мастеров**»-выставка работ детей. Шанырақ, купол юрты.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

I. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Изольда Кискальт «Солёное тесто: увлекательное моделирование», профиздат, 2018г.
2. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. - М.: Карапуз-Дидактика, 2020

II. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

3. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. М. 2022 г
4. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. - СПб., 2002.
5. Дьяченко О.М. Воображение дошкольника. М., 1986.
6. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. - М.: Карапуз-Дидактика, 2006 г.
7. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2018г.
8. Комарова Т.С. «Дети в мире творчества», М., 2021г.
9. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М, 2005 г.
10. Комарова Т.С., Савенкова А.И. «Коллективное творчество детей», М., 2008г.
11. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем», М., 2009г.
12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятия в изостудии. Карапуз-дидактика, М., 2009.
13. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. М., 2000.
14. Силаева К., Михайлова И. «Солёное тесто», М., изд. «Эксмо», 2004.
15. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. М., 2005.